

Согласовано:  
 Директор МКУ «Управление культуры» МГО  
 /Мартенс Ж.Ю./

Утверждаю:  
 Директор МБУ ДО ДШИ №3  
 /Лопатко А.В./



**Учебный план ДООП художественно-эстетической направленности**

**«Театральное искусство»**

**Срок реализации 7 лет УП 2003г**

(для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в 7-8 лет)

	наименование предметов	количество учебных часов в неделю							экзамены проводятся
		2	3	4	5	6	7		
1	Театральные игры	-	-	-	-	-	-		
2	Основы актерского мастерства	2	2	2	2	3	3	7	
3	Художественное слово	1	1	1	0,5	0,5	0,5	7	
4	Сценическое движение			1	1	1	1		
5	танец		2	2	2	2	2		
6	ритмика		1						
7	Слушание музыки	1	1	1	1	1	1		
	Беседы об искусстве		1	1	1				
	Беседы о театральном искусстве					1	1		
	грим					1	1		
	Сценическая практика	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
	Предмет по выбору	2	2	2	2	2	2		
	Всего:	7,5	9,5	10	10	12	12		

Директор МБУ ДО ДШИ №3  
 /Лопатко А.В./  
 07.08.2015г.

**Примечание**  
к учебному плану  
«театральное искусство»  
срок обучения 7 лет

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Учебный план ДШИ №3 разработан на основе Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованными Министерством культуры РФ от 23.06. 2003г. №66-01-16/32.

Учебный план ДШИ №3 является нормативным документом, регламентирующим организацию и содержание образования.

В учебном плане:

1 Сохранены все образовательные области Министерской программы (инвариантная часть).

2 Определен школьный компонент каждой образовательной области (вариативная часть).

Объем учебной нагрузки, рассчитанный на индивидуальную, групповую и коллективную работу, определен Учебными планами по каждой образовательной программе.

Школьный компонент образовательного процесса регламентируется учебными планами, годовым календарным графиком и расписаниями индивидуальных, групповых и коллективных занятий, разработанными и утверждаются Педагогическим советом школы самостоятельно и согласовано с МУ «Управлением культуры» МГО.

**2. ХАРАКТЕРИСТИКА СТРУКТУРЫ УЧЕБНОГО ПЛАНА.**

Учебный план определяет состав образовательных областей и отражает Министерский и школьный компоненты, порядок и последовательность изучения школьных дисциплин.

**2.1. Инвариантный блок в 1 классе:**

- Театральные игры – 1 час
- Художественное слово - 1 час;
- ритмика – 2 час;
- слушание музыки – 1 час;
- сценическая практика – 0,5 часа;

**2.2. Инвариантный блок в 2 классе:**

- Основы актерского мастерства – 2 часа
- Художественное слово - 1 час;
- ритмика – 2 час;
- слушание музыки – 1 час;
- сценическая практика – 0,5 часа;

**2.3. Инвариантный блок в 3 классе:**

- Основы актерского мастерства – 2 часа
- Художественное слово - 1 час;
- танец – 2 час;
- слушание музыки – 1 час;
- беседы об искусстве – 1 час;
- сценическая практика – 0,5 часа;

**2.4. Инвариантный блок в 4-5 классах:**

- Основы актерского мастерства – 2 часа
- Художественное слово – 0,5 часа (индивидуальные);
- танец – 2 час;
- слушание музыки – 1 час;
- беседы об искусстве – 1 час;
- сценическое движение - 1 час;
- сценическая практика – 0,5 часа;

**2.5. Инвариантный блок в 6-7 классах:**

- Основы актерского мастерства – 3 часа
- Художественное слово – 0,5 часа (индивидуальные);
- танец – 2 час;
- слушание музыки – 1 час;

- сценическое движение -1 час;
- беседы об искусстве – 1 час;
- сценическая практика – 0,5 часа;

#### 2.6. Вариативный блок.

Перечень предметов по выбору с учетом пожелания учащихся (родителей) утверждается педсоветом.

- Музыкальный инструмент
- Современный танец
- Сольное пение

#### 3. Предусмотрены концертмейстерские часы по предметам:

- сценическое движение, сценическая практика, танец, ритмика, фольклорная в объеме 100% учебного времени.

- для проведения занятий по предметам по выбору: музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары), современному танцу, сольному пению.

4. Количественный состав групп в среднем 10 человек, по предмету «Художественное слово» в среднем 5 человек.